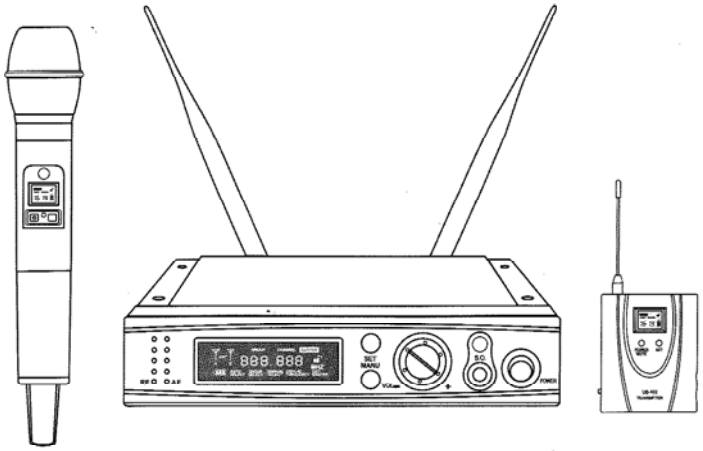
Funk-Mikrophon-Systeme 102

Wireless Microphone Systeme 102

Handbuch **Ausgabe 10/09**
Manual **Edition 10/09**



Musikhaus Kirstein GmbH
Bernbeurener Straße 11 • D-86956 Schongau
Tel +49 (0) 8861-90 94 94-0 • Fax +49 (0) 8861-90 94 94-19

Artikel-Nr./Item No.:

Inhaltsverzeichnis

Seite

1 SICHERHEITSHINWEISE....3
Allgemeines....3
Einführung....4
Systemkomponenten....5
Bedienelemente....7
Receiver (Empfänger)....7
Bedienung des Systems....9
Setup eines einzelnen Systems....10
Setup mehrerer Systeme....10
Programmierung....11
Tips für Optimierung....13
Mikrophon-Sender....14
Taschensender....14
Problem....15
Anzeige....15
Lösung....15
Spezifikationen....17
2.1 Konformitätserklärung....20

Darstellungsmittel

In diesem Handbuch werden folgende Darstellungsmittel verwendet.

kennzeichnet Hinweise, deren Nichtbeachtung Ihre Gesundheit gefährdet oder zu Sachschäden führt.

kennzeichnet wichtige Informationen und Tipps für den sachgerechten Umgang mit dem System

SICHERHEITSHINWEISE

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch
Beachten Sie alle Hinweise sorgfältig. Die Anleitung unterstützt Sie beim Aufbau und beim ordnungsgemäßen Betrieb des Systems und seiner modernen Funktionen.

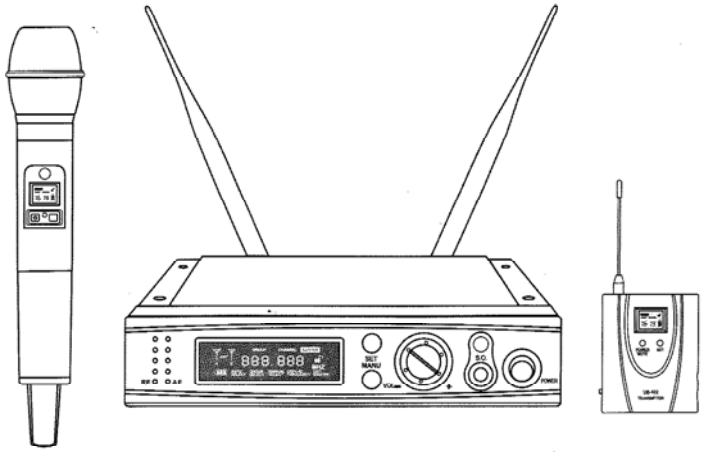
Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf.

WARNUNG:
• Um Brände und Stromschläge zu vermeiden, darf dieses Produkt weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
• Schützen Sie das Produkt vor tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten, und stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gefäße (z. B. Getränke) auf das Gerät. Wie bei allen elektronischen Geräten dürfen niemals Flüssigkeiten in das Innere gelangen. Dadurch kann es zu Fehlfunktionen oder Bränden kommen.
• Stellen Sie keine offenen Flammen wie brennende Kerzen auf das Gerät.

Hinweise:
• Das Produkt ist nicht zum Einsatz im Freien geeignet. Verwenden Sie es nur innerhalb von Gebäuden und nicht in Campingfahrzeugen, auf Booten oder in ähnlichen Umgebungen.
• Als Stromquelle dürfen nur zugelassene Netzteile verwendet werden.
• Der Netzstecker dient zur Trennung des Geräts von der Stromversorgung und sollte daher jederzeit erreichbar sein. Wenn Sie das Gerät von der Stromversorgung trennen müssen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.

Einführung

Vielen Dank und Willkommen in der kabellosen Welt. Das neue UHF-102 bietet viele nützliche Funktionen, welche Sie durch den Bühnenalltag oder im Proberaum begleiten. Beispielsweise können Sie bis zu 11 UHF-102 D Sets gleichzeitig betreiben!



Im **Lieferumfang** befindet sich ein robuster Kunststoff-Koffer in dem alle anderen Komponenten leicht und sicher verstaut werden können. Ebenfalls enthalten sind eine Mikrofonklemme, ein 6,3mm Klinkenkabel zur Verbindung mit Ihrem Mischpult oder Ihrer PA, ein Rack-Mount Kit für bis zu 2 Empfänger, sowie natürlich ein Netzteil, 2 dreh- und neigbare Antennen und Batterien für das Mikrofon.

Das UHF-102 D **Kondensatormikrofon** verfügt über eine Supernierenkapsel mit hochkonstanter Supernierencharakteristik. Es sorgt für eine exzellente Isolation von Schallquellen bei optimalem Übersprechverhalten und erlaubt sehr hohe Pegel ohne Feedback-Probleme, optimiert für Gesangs- und Instrumentenabnahme. Das UHF-102 Mikrofon ist mit einem kleinen beleuchteten LC-Display ausgestattet, welches stets den gewählten Kanal, die gewählte Kanalgruppe und den Batterie Ladestatus anzeigt.

Durch den eingebauten **Infrarot Transmitter** können die Einstellungen zwischen Mikrofon und Sender bequem durch nur einen Knopfdruck synchronisiert werden.
Die Suche einer freien Sendefrequenz erfolgt vollautomatisch! So ist auch während eines Live Gigs stets für beste Übersichtlichkeit und eine einfache Handhabung gesorgt.
Zusätzlich eliminiert die Noise-Absorption Funktion externe und durch Handling verursachte Nebengeräusche.
Der solide Drahtkorb aus Stahl verhindert Beschädigungen der Kapsel und die Soft-Touch Oberfläche des Mikrofons sorgt für ein angenehmes und sicheres Handling im Bühnenalltag.
Die langlebige, modulare Bauweise ermöglicht einfachstes Zerlegen und Zusammensetzen, ein Garant für unkomplizierten Service.

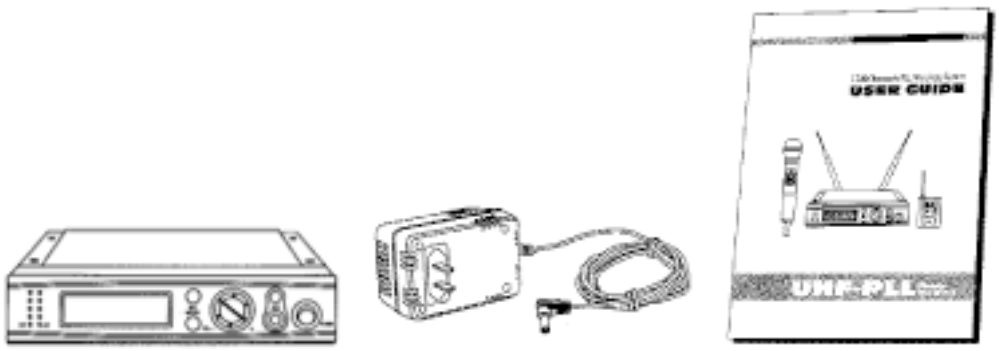
Auf dem **großzügigen Display** werden permanent wichtige Daten wie Systemkonfiguration, Lautstärken und Kanäle angezeigt. Auch der Empfänger verfügt wie das Handmikrofon über einen Knopf zur Synchronisation der Einstellungen per Infrarot.
Mit seinen zwei Anschlüssen für UHF-Antennen auf der Gehäuse-Rückseite und der externen Stromversorgung folgt der UHF-102 D Empfänger konsequent den Regeln professioneller Anwender. Zwei dreh- und neigbare Antennen befinden sich im Lieferumfang.

Bei Bedarf ist es möglich bis zu **11 UHF-102 Sets gleichzeitig** zu betreiben. So bleibt immer ausreichend Flexibilität auch für größere Installationen.

Mit Hilfe des mitgelieferten Rack-Kits können Sie kinderleicht bis zu 2 Empfänger platzsparend in einem Rack montieren. Das sorgt für Ordnung und Übersichtlichkeit wie sie sein sollte!

Systemkomponenten

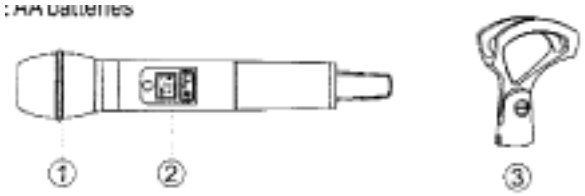
- Jedes Grundsystem enthält:
- Empfänger (=Receiver)
- Stromversorgung
- Handbuch



Die Geräte werden entweder als Set mit Hand-Mikrophon (Typbezeichnung UHF 102) oder als Set mit Taschensender (=body pack) geliefert (Typbezeichnung UBF 102).

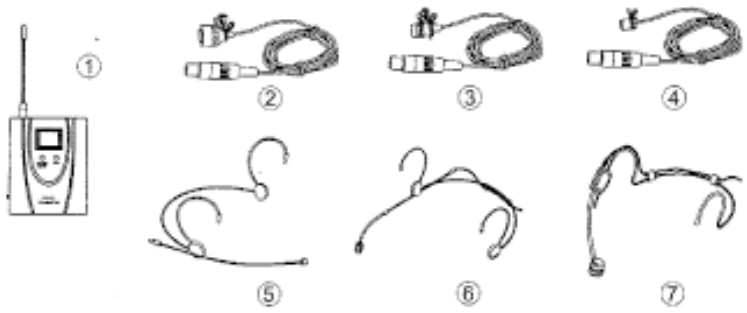
Ein Mikrophonsystem UHF 102enthält zusätzliche Systemkomponenten:

- Mikrophon-Kopf (1)
- Sender (2)
- Halterung (3)
- 2 AA-Batterien



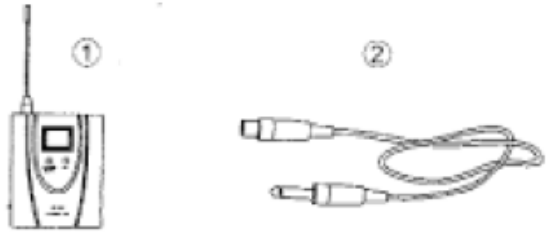
Ein Taschen-Sender System (=body pack) UBF 102enthält zusätzlich folgende Komponenten:

- Sender (1)
- Clip-Mikrophon, optional entweder LV-0211 (2), LV-6210 (3), LV-4111 (4)
- Headset, optional HS-4111 (5), HS-6210 (6), HS-0211S (7)
- 2 AA-Batterien



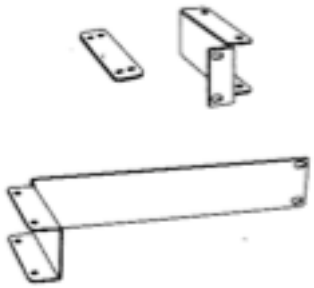
Mit dem Taschen-Sender System UBF 102 wird standardmäßig ein Anschlusskabel (Mini-XLR / 6,3mm Klinkenstecker) geliefert, so dass sie über den Sender z.B. ein Gitarrensignal senden können.
Der Betrieb als Gitarren-Sender enthält folgende Systemkomponenten:

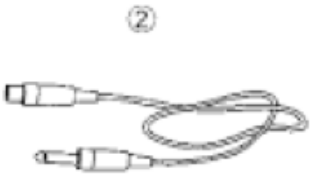
- Body-Pack-Sender (1)
- entsprechendes Gitarrenkabel (2)
- 2 AAA-Batterien



Zubehör für den 19“ Rack-Einbau:

- Zubehör für Rack-Einbau wie kurze und lange Halteklammern, Verbindungsstücke für 2 Receiver, 8 Schrauben für Halteklammern, 4 Einbauschrauben

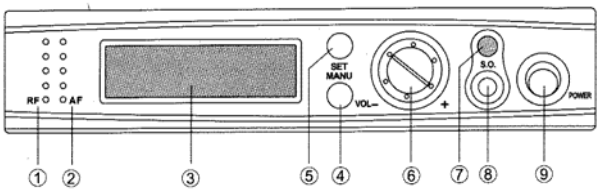




Bedienelemente

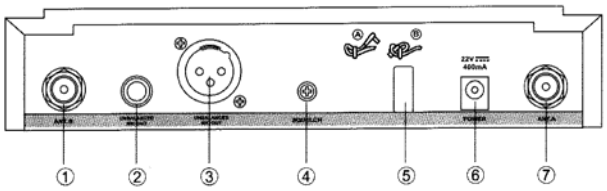
Receiver (Empfänger)

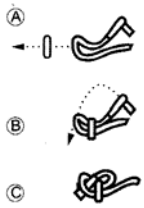
Vorderseite:



1. RF-LED, zeigt die Stärke des ankommenden RF-Signals an.
2. Audio-LED, zeigt die Stärke des einkommenden Audiosignals an.
3. LCD-Display, siehe unter „Programmierung“.
4. Menü-Schalter. Drücken Sie ihn um durch das Menü zu navigieren.
5. SET-Knopf. Drücken Sie ihn um eine Auswahl zu treffen.
6. Lautstärkeregler. Er sollte generell in der Uhrzeiger-Position belassen werden. Wenn Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn drehen, erniedrigen Sie den Ausgangslevel des Receivers.
7. Infrarot (IR)-Schnittstelle. Sie wird zur Synchronisation der Frequenzen benutzt.
8. Smart-Knopf. Drücken Sie ihn um die IR-Kommunikation zwischen Sender und Empfänger zu starten.
9. An-Ausschalter. Drücken sie ihn nach oben um das Gerät anzuschalten oder nach unten um es abzuschalten.

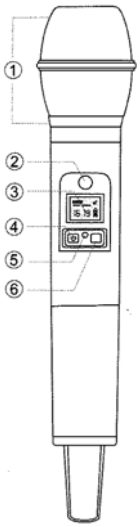
Rückseite:





1. Antennenbuchse B
2. Ausgangsbuchse
3. XLR-Ausgang
4. Rauschunterdrückung
5. Befestigung für das Kabel, sehen Sie nebenstehende Abbildung.
6. Stromanschluss
7. Antennenbuchse A

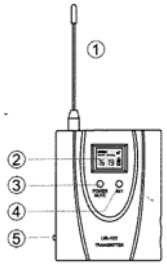
Mikrophon-Sender

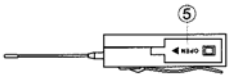


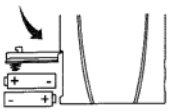
1. Austauschbarer Mikrophonkopf
2. IR-Schnittstelle. Empfängt Infrarotstrahlen um Frequenzen zu synchronisieren.
3. LCD-Anzeige.
4. Stummschaltung an/aus. Halten Sie den Knopf lange gedrückt um an- oder abzuschalten. **Um ein versehentlichen Schalten zu verhindern, verschließen Sie das Bedienfeld während eines Auftritts.**
5. Anzeige für die Stummschaltung. Wenn sie rot leuchtet, ist der Sender stumm.
6. Set-Knopf.

Body-Pack-Sender

1. Antenne
2. LCD-Display
3. Power an/aus. Halten Sie den Knopf lange gedrückt, um das Gerät ein oder aus zu schalten.
   Stummschaltung an/aus. Drücken Sie den Knopf für die Stummschaltung, drücken Sie erneut, um sie abzuschalten.
4. Set-Knopf
5. Batterie-Abdeckung
6. IR-Schnittstelle. Wenn Sie mehrere Systeme benutzen, sollte nur die Schnittstelle eines Senders zugänglich sein.
7. Signaljustierung
8. Anzeige für die Stummschaltung. Leuchtet, solange das Gerät stumm ist
9. 4-Pin Mikrophonbuchse







Bedienung des Systems

Inbetriebnahme

Antennen anschließen

Die mitgelieferten Antennen sind schnell und einfach montiert. Sie eignen sich für alle Anwendungen, bei denen unter guten Empfangsbedingungen eine drahtlose Übertragungsanlage ohne großen Installationsaufwand in Betrieb genommen werden soll. Setzen Sie jeweils eine Antenne an der Antennenbuchse A bzw. B auf der Geräterückseite des Empfängerteils an und befestigen sie diese mit den Gewindemuttern auf den TNC-Buchsen.

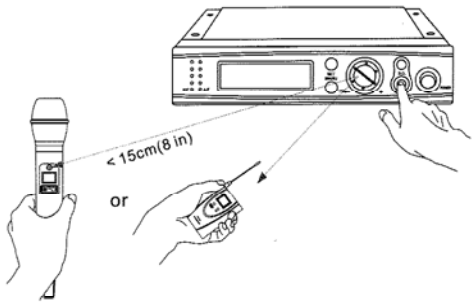
Netzteil anschließen

Der stationäre Empfänger wird mittels eines Netzteils mit Spannung versorgt.
Führen Sie das Kabel durch die Zugentlastung
Stecken Sie den Ausgangs-Stecker des Netzteils in die Buchse Nr. 6 und verbinden sie das Netzteil nun mit der Steckdose und Netzspannung.

Setup eines einzelnen Systems

Beachten Sie: Mobiltelefone und 2-Wege-Radios können die Funkübertragung stören. Halten Sie Sender und Empfänger abseits von solchen Geräten.

1. Automatische Frequenzwahl: Drücken Sie zuerst MENU, dann SET. Das Gerät sucht nach einem verfügbaren Kanal und stellt den Receiver darauf ein.
2. Automatische Sendereinstellung: Halten Sie die IR-Schnittstelle in Richtung des Receivers und drücken Sie S.O.



Setup mehrerer Systeme

1. Schalten Sie alle Receiver an und alle Sender aus.
2. Stellen Sie alle Receiver auf die gleiche Frequenzgruppe ein.
3. Führen Sie die oben beschriebenen Schritte zur automatischen Frequenzsuche durch.
4. Schalten Sie einen Sender ein.
5. Führen Sie die Schritte 3 und 4 für jeden Sender durch.

Achten Sie darauf, dass immer nur eine IR-Schnittstelle sichtbar ist während Sie die Frequenzen synchronisieren.

Programmierung

Jede im Display angezeigte Option verschwindet nach etwa 5 Sekunden von selbst wieder.

Programmierung des Receivers: Wenn Sie SET drücken, erhöht das die angezeigte Zahl um eine Nummer. Wenn die korrekte Zahl angezeigt wird, drücken Sie S.O.

Gruppenauswahl ① 2x [menu] ② [set] ③ [S.O.]
Erlaubt die manuelle Auswahl der Frequenzgruppe. Bei mehreren Systemen setzen Sie alle Systeme auf die gleiche Gruppe und weisen dann jedem System einen anderen Kanal zu.

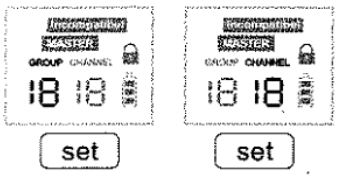
Manuelle Kanalauswahl ① 3x [menu] ② [set] ③ [S.O.]

Anzeige der Frequenz ① 4x [menu] ② [set]
Zeigt de aktuelle Frequenz in MHz an. Drücken Sie erneut um wieder Gruppe und Kanal anzeigen zu lassen.

Schützen der Einstellungen [set] + [menu]
Drücken Sie beide Knöpfe um die Einstellungen zu sperren, damit sie nicht geändert werden können. Drücken Sie abermals um den Schutz aufzuheben.

Antennen-Status, zeigt RF-Aktivität an

Batterie-Status des Senders, im Bild niedriger Ladezustand



Sender-Programmierung

Manuelle Gruppen- oder Kanalauswahl
1. Drücken Sie SET bis sich die Anzeige GROUP oder CHANNEL ändert.
2. Um die Gruppeneinstellung zu ändern, lassen Sie SET los, während GROUP angezeigt wird. Während GROUP blinkt, erhöhen Sie durch Drücken der Taste SET die Gruppe um je 1.
3. Drücken Sie POWER um zwischen GROUP und CHANNEL zu wechseln.
4. Drücken Sie POWER + SET um die Einstellungen zu speichern.

Schützen der Einstellungen
Drücken Sie POWER + SET gleichzeitig um die Sperre zu aktivieren oder zu lösen. Wenn die Sperre aktiv ist, können die Einstellungen nicht geändert werden.

Batterie-Status, zeigt die verbleibende Ladung an.

Anzeige für die Hauptliste, zeigt an, dass gegenwärtig eine Frequenz der Hauptliste in Gebrauch ist. Gruppen- oder Kanalinformationen

werden angezeigt.
Drücken Sie SET bis GROUP und CHANNEL abwechselnd angezeigt werden.

Anzeige für inkompatible Frequenz
Receiver und Sender sind auf inkompatible Frequenzen eingestellt. Kontaktieren Sie Ihren Händler.

Master-Frequenzliste
Dies sollte erfahrenen Benutzern vorbehalten bleiben. Der „Master“ ist eine Liste von allen verfügbaren Frequenzen in 25 kHz-Schritten. Um zum „Master“ zu gelangen, drücken Sie MENU während Sie das Gerät einschalten.

Wählen Sie Frequenzen im „Master“ aus: ① 3x [menu] ② [set] ③ [set]/[menu]
Während FREQUENCY blinkt, kann der SET-Knopf durch die verfügbaren Frequenzen nach oben navigieren, der MENU-Knopf nach unten. Wenn Ihnen die Frequenz bekannt ist, können Sie auch eine Frequenz unter 0 wählen, z.B. 0,425 MHz, drücken Sie S.O., das Display springt über die 0, z.B. 801 MHz, Drücken Sie um die Frequenz in 1MHz-Schritten zu erhöhen oder halten Sie den Knopf gedrückt um schneller zu erhöhen. Wenn die korrekte Frequenz angezeigt wird, warten Sie 5 Sekunden bis die Anzeige erlischt.

Wählen Sie Frequenzen im „Master“ aus: ① 3x [menu] ② [set] ③ [set]/[menu]
Während CHANNEL blinkt, kann der SET-Knopf durch die verfügbaren Frequenzen nach oben navigieren, der MENU-Knopf nach unten. Drücken Sie um die Frequenz in 1MHz-Schritten zu erhöhen oder halten Sie den Knopf gedrückt um schneller zu erhöhen.

Verlassen des „Masters“ ① 2x [menu] ② [set]
Um das Mastermenü zu verlassen und zur normalen Bedienung zurückzukehren, drücken Sie MENU, dann SET.

Sender
Gehen Sie in das Mastermenü und halten Sie set + power
Während MASTER angezeigt wird, lassen Sie die Knöpfe los und drücken Sie sie erneut um in das Mastermenü zu gelangen. Halten Sie SET gedrückt bis GROUP blinkt. Drücken Sie um die Frequenz in 1MHz-Schritten zu erhöhen oder halten Sie den Knopf gedrückt um schneller zu erhöhen. Drücken Sie POWER um zur Kanaleinstellung zu gelangen. Halten Sie SET gedrückt bis CHANNEL blinkt. Drücken Sie um die Frequenz in 25 kHz-Schritten zu erhöhen oder halten Sie den Knopf gedrückt um schneller zu erhöhen.

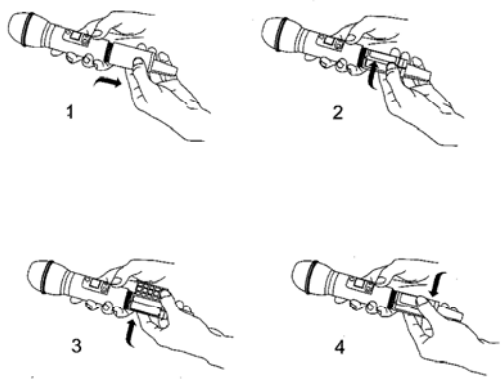
Verlassen des Mastermenüs set + power
Während MASTER angezeigt wird, lassen Sie die Knöpfe los und drücken Sie sie erneut um das Mastermenü zu verlassen.

Tipps für Optimierung

- Sorgen Sie für „Sichtkontakt“ zwischen Sender und Antennen.
- Stellen Sie den Receiver nicht in der Nähe von Computern oder Metalloberflächen auf.
- Sichern Sie das Stromkabel am Receiver.
- Wenn Sie den Receiver einbauen, bringen Sie die Antennen mit Hilfe von Verlängerungskabeln davor an.

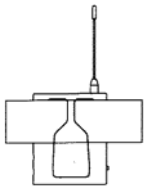
Mikrophon-Sender

Auswechseln der Batterien
Die Betriebszeit einer Batterieladung beträgt ungefähr 8 Stunden. Wenn die Batterieanzeige im Display leer ist, sollten Sie die Batterien umgehend wechseln. Sehen Sie dazu folgende Abbildungen:



Taschensender

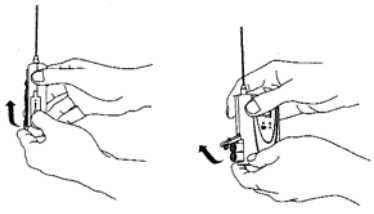
Tragen des Body-Pack-Senders



Befestigen Sie den Sender mit Hilfe des Clips am Gürtel gemäß nebenstehender Abbildung.

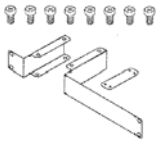
Auswechseln der Batterien am Taschensender

Die Betriebszeit einer Batterieladung beträgt ungefähr 8 Stunden. Wenn die Batterieanzeige im Display leer ist, sollten Sie die Batterien umgehend wechseln. Sehen Sie dazu folgende Abbildungen:

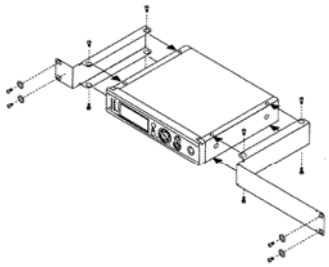


Rackeinbau des Receivers

Dieses Zubehör erlaubt, den Receiver in jedes handelsübliche 19“-Rack einzubauen.

Zubehör: 

Benötigtes Werkzeug:

Aufbau: 

Hilfe bei Störungen

Problem	Anzeige	Lösung
Kein oder leiser Sound	Sender leuchtet nicht	Schalten Sie den Sender aus und überprüfen Sie den Ladezustand der Batterien.
	Receiver LCD aus	Überprüfen Sie die Stromversorgung und Spannung
	Receiver zeigt Antennenaktivität an	Drücken Sie die Stummschaltung am Sender, drehen Sie die Lautstärke auf, überprüfen Sie die Kabelverbindungen
	Receiver zeigt keine Antennenaktivität an, Sender- und Receiverleuchten sind an	Ziehen Sie die Antenne vertikal aus, überprüfen Sie, ob Metallobjekte in der Nähe stehen, bewegen Sie den Sender näher an den Empfänger, überprüfen Sie ob beide Geräte auf die gleiche Frequenz eingestellt sind
	Senderleuchte ist schwach oder blinkt	Wechseln Sie die Batterien
	INCOMPATIBLE-Warnung am Receiver	Sender und Empfänger verwenden inkompatible Frequenzen. Kontaktieren Sie Ihren Händler.

Problem	Anzeige	Lösung
Verzerrung oder unerwünschte Geräusche	Receiver zeigt Antennenaktivität an	Entfernen Sie RF-Geräte aus der Umgebung, wechseln Sie die Frequenz von Sender und Empfänger, wechseln Sie die Batterien des Senders. Wenn Sie mehrere Systeme benutzen, erhöhen Sie den Frequenzabstand zwischen den Systemen.
Verzerrung nimmt zu	Senderleuchte ist schwach oder blinkt	Wechseln Sie die Batterien
Soundlevel weicht von der verkabelten Gitarre ab		Justieren Sie die Rauschunterdrückung und die Lautstärke
Warnung FULL am Receiver		FULL bedeutet, dass alle verfügbaren Kanäle innerhalb der Gruppe belegt sind. Wechseln Sie mit Ihren Systemen in eine andere Gruppe
Sender lässt sich nicht ausschalten	Leuchte blinkt	Wechseln Sie die Batterien

Pflege und Wartung

Reinigen Sie die Geräte von Zeit zu Zeit mit einem leicht feuchten Tuch.

Hinweis:

Verwenden Sie auf niemals Löse- oder Reinigungsmittel.

Spezifikationen

Werksseitig eingestellter Frequenzbereich: 850-865 MHz
Reichweite unter normalen Bedingungen: 100 m
Audio Frequency Response: (+/- 2 dB)
Min: 50 Hz
Max: 20 kHz
Total Harmonic Distortion: (ref. +/- 30 kHz deviation, 400 Hz tone) 0,5% typ.
Dynamic Range: >100 dB A-weighted
Arbeitstemperatur: -18°C bis 57°C. Diese Angaben gelten nicht für Batterien.

Body-Pack-Sender UB-102

Gain Adjustment Range: 300 dB
Eingangsimpedanz: 500 kOhm
RF Sender Ausgang: 30 mW max. (abhängig von den Länderbestimmungen)
Abmessungen: 85 x 70 x 20 mm (HBT)
Gewicht: 97g ohne Batterien
Gehäuse: Molded ABS-Case
Stromversorgung: 2x AAA Batterien oder entsprechende Akkus
Lebensdauer der Batterie: > 5 Stunden

Mikrophonsender UH-102

RF Sender Ausgang: 30 mW max. (abhängig von den Länderbestimmungen)
Abmessungen: 270 x 52 mm ø
Gewicht: 250g ohne Batterien
Gehäuse: ABS-Formgriff und Batterieschacht
Stromversorgung: 2x AAA Batterien oder entsprechende Akkus
Lebensdauer der Batterie: > 8 Stunden

Receiver UHF-102

Abmessungen: 205 x 160 x 39 (HBT)
Gewicht: 960 g
Gehäuse: verzinkter Stahl
Audio Output (ref. +/- 30 kHz deviation, 400 Hz tone)
XLR-Stecker (into 600 Ohm load): -30 dBV
1/4 inch-Stecker (into 3000 Ohm load): -9 dBV
Ausgangsimpedanz: XLR-Stecker 200 Ohm, 1/4 inch-Stecker: 1 kOhm
XLR-Output: symmetrisch, Pin 1: Erdung, Pin 2: Audio, Pin 3: kein Audio
Empfindlichkeit: -105 dBm for 12 dB SINAD, typ.
Image Rejection: > 70 db, typ.
Stromversorgung: 22 V bei 400 mA aus externer Stromquelle

Ordnungsgemäßer Funkbetrieb

Mit Wirkung vom 1. Januar 2006 wurden die Fernsehkanäle 61 - 63 (790 - 814 MHz) und 67 - 69 (838 - 862 MHz) allgemein zugeteilt. Eine Anmeldung bei der Bundesnetzagentur ist dementsprechend nicht notwendig. Jeder Nutzer hat dafür eigenverantwortlich Sorge zu tragen, dass er bei der Produktnutzung nur solche Frequenzen seiner Nutzergruppe wählt, die im freigegebenen Bereich liegen. Eine Auflistung der nutzbaren Frequenzen finden Sie auf Seite 19.

Darüber hinaus gilt die Allgemeinzuteilung auch im Frequenzbereich 863 - 865 MHz. Innerhalb dieses Frequenzbereichs sind keine Frequenzen einzelnen Nutzergruppen zugewiesen. Es kann jede beliebige Frequenz innerhalb dieses Bereichs genutzt werden.

WICHTIG!

Dieses Gerät kann möglicherweise auf einigen Frequenzen arbeiten, die in Ihrem Gebiet nicht zugelassen sind. Wenden sie sich bitte an die zuständige Behörde, um Informationen über zugelassene Frequenzen für drahtlose Mikrophonprodukte in Ihrem Gebiet zu erhalten.

HINWEIS:
Es ist zu beachten, dass in einigen Gebieten für den Betrieb dieses Geräts u.U. eine behördliche Zulassung erforderlich ist. Wenden Sie sich bitte an die zuständige Behörde, um Informationen über mögliche Anforderungen zu erhalten.

Um das Setup zu vereinfachen und gegen Interferenzen zu schützen sind bei jedem System bereits verschiedene Frequenzbereiche und Kanäle vordefiniert. Wenn Sie ein einzelnes System benutzen, müssen Sie die Frequenzen für gewöhnlich nicht ändern. Wenn Sie mit verschiedenen Receiver/Sender-Systemen arbeiten, muss jedes System in einem eigenen Kanal betrieben werden. Das Gruppen-Kanal-System arbeitet mit optimalen Frequenzen, wenn Sie mehrere Systeme benutzen.
In einem einzelnen Frequenzbereich können bis zu 11 individuelle Sender-Receiver-Systeme benutzt werden.

UHF-102 Frequenzen (850-865MHz Band)

Übersicht der Frequenzzuordnungen Kanäle / Bänke

	Bank 1	Bank 2	Bank 3	Bank 4	Bank 5	Bank 6	Bank 7	Bank 8	Bank 9	Bank 10	Bank 11	Bank 12	Bank 13
CH 1	850,050	850,300	850,200	850,375	850,100	851,475	851,425	850,425	850,475	851,000	850,125	851,775	852,000
CH 2	852,700	851,700	851,725	851,650	851,625	852,700	852,350	851,825	852,075	851,775	852,025	854,575	854,050
CH 3	854,100	852,725	852,850	853,075	854,650	853,800	853,600	853,050	853,275	854,550	853,550	856,775	856,050
CH 4	855,400	853,950	855,325	854,225	856,500	855,375	855,025	854,775	854,725	856,100	855,250	859,325	857,800
CH 5	858,450	855,450	856,625	855,950	858,275	857,600	856,375	858,000	856,450	858,525	857,375	861,375	860,400
CH 6	859,400	856,750	858,075	857,525	860,275	858,650	859,525	859,525	859,775	861,100	859,700	863,225	862,700
CH 7	860,550	858,575	860,700	859,350	861,225	859,625	860,700	860,575	861,275	862,950	862,375	864,875	864,600
CH 8	862,250	860,175	861,875	861,300	862,325	860,500	862,100	861,725	862,525	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.
CH 9	863,700	863,425	863,375	862,125	863,675	860,175	864,800	863,050	863,450	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.
CH 10	n.a.	864,700	864,575	863,300	864,475	863,625	n.a.	864,675	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.
CH 11	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.	864,925	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.

Herstellererklärung

Garantie und Gewährleistung

Neben der gesetzlichen 24 monatigen Gewährleistungsfrist übernehmen wir eine Garantie von 6 Monaten. Die Garantiezeit beginnt ab dem Datum des Kaufs von fabrikneuen ungebrauchten Produkten durch den erstmaligen Endkunden. Zum Nachweis heben Sie bitte unbedingt den Kaufbeleg auf. Ohne diesen Nachweis, die der zuständige Service-Partner prüft, werden Reparaturen grundsätzlich kostenpflichtig durchgeführt. Auf dem Kaufbeleg muss das Kaufdatum und die Bezeichnung des Produkts angegeben sein. Die Garantie-Leistungen bestehen nach unserer Wahl in der unentgeltlichen Beseitigung von Material- oder Herstellungsfehlern durch Reparatur, Austausch von Teilen oder des kompletten Geräts. Die im Rahmen eines Garantiefalls aus einem Produkt entfernten defekten Teile gehen in das Eigentum des Herstellers oder dessen Service-Partner zurück.

Ausgenommen von der Garantie sind:
unwesentliche Fehler oder Abweichungen in der Beschaffenheit des Produkts, die für Wert und bestimmungsmäßigen Gebrauch unerheblich sind, dem Produkt beigefügte Zubehörartikel, Akkus und Batterien (diese Produkte haben wegen ihrer Beschaffenheit eine kürzere Lebensdauer, die zudem im Einzelfall konkret von ihrer Nutzungsintensität abhängt),
Mängel durch unsachgemäßen Gebrauch (z. B. Bedienungsfehler, mechanische Beschädigungen, falsche Betriebsspannung), (Unter sachgemäßem Gebrauch ist die Verwendung des Produkts unter den Bedingungen zu verstehen, die in der Betriebsanleitung beschrieben sind.)
Mängel durch Verschleiß, von Ihnen oder Dritten vorgenommene Modifikationen an den Produkten, wenn über Art und Umfang der Modifizierung keine vorherige schriftliche Zustimmung des Herstellers vorliegt,
Mängel aufgrund höherer Gewalt, Mängel, die Ihnen beim Kauf bereits bekannt sind.
Der Garantieanspruch erlischt bei Eingriffen in das Produkt durch nicht autorisierte Personen oder Werkstätten.

Im Garantiefall senden Sie das Gerät inklusive Zubehör und Kaufbeleg an den für Sie zuständigen Service-Partner oder direkt an das Musikhaus Kirstein. Das Risiko der erfolgreichen Zusendung liegt beim Kunden. Zur Vermeidung von Transportschäden sollte möglichst die Original-Verpackung verwendet werden.

Konformitätserklärung

Dieses Produkt entspricht den grundlegenden Anforderungen und den weiteren folgender Richtlinien:
1999/05/EU R&TTE Richtlinie
2004/108/EU EMV-Richtlinie
2006/95EU Niederspannungsrichtlinie
Die vollständige Konformitätserklärung kann unter http://www.kirstein.de/docs/konformitaetserklaerungen eingesehen werden.

Akkus und Batterien

Die mitgelieferten Akkus oder Batterien sind recyclingfähig.
Bitte entsorgen Sie die Akkus über den Batteriecontainer oder den Fachhandel. Entsorgen Sie nur leere Batterien oder Akkus, um den Umweltschutz zu gewährleisten.

WEEE-Erklärung

Ihr Pronomic-Produkt wurde mit hochwertigen Materialien und Komponenten entworfen und hergestellt, die recycelbar sind und wieder verwendet werden können.

Bitte entsorgen Sie dieses Gerät und sein Zubehör nach seinem Lebensende bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling-Center. Bitte helfen Sie mit, die Umwelt, in der wir leben, zu erhalten.